

P. 3282

Deed

I 2871



NV = 38930001 V.C. 13/5/05 13/5/05

22/5/05

13/5/05

06AA 233800

16 MAY 2005.

10000

Admissible under Rule 51 duly Stamped
 (i.e. not from or does not require
 stamp duty under the Indian Stamp Act
 1891 and S. 145 (4) (Abrogement)
 1960)
 Schedule IA No. 33 Date 20/8/23
 recd Paid 20/8/23
 Total Value 20/8/23 (T)

2/6/05

দানপত্র দলিল

দানকৃত সম্পত্তির বাজার দর মূল্য ২০,০০,০০০ টাকা

A. 21989. w
 E 21996. w
 13/5/05
 Addl. District Sub P. S. S.
 5-702
 Durgapur
 13/5/05

Certified U/R & S. 1. W. V. Dated 13/5/05
 Sub CTA of 13/5/05
 Duty ad. 9465
 100 per valuation amount of Rs...
 3893000 of the property.
 Adm. District Sub P. S. S.
 dated 21/5/05

2/6/05

থানা হীরাপুর, মৌজা সাঁতা মধ্যে দাগ নং সি, এস, ৩০৮০ ও ৩১২৯

এবং যাহার আর, এস, দাগ নং যথাক্রমে ২০৫৭, ২১৮৩

বাস্তু ভূমির মোট পরিমাণ ২৫% শতক মায় তদুপরি নির্মিত

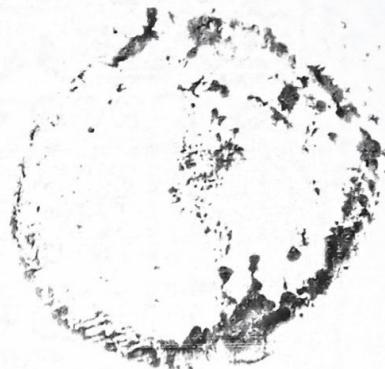
21989-42812 পুরাতন ছিল বিশিষ্ট পাকা বাড়ি সহ।

21989
20812

659

LAD TU CHAKHAWALA
LAD APARNA CHAKHAWALA

1001020
Suf. Dipti Sur.
Asansol
11.5.05



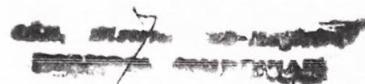
Dipti Sur.



Dipti Sur.



Jhikimiki Sur.



16-5-05

Suniti Banerji.

Execution is admitted

1) Dipti sur

2) Late Phanindra nath sur

3) Jhikimiki sur

Gontam sur

Saradepalli
Asansol

Hindu

House-wife

Identified 67

S. Banerjee

Late Sam Nath Banerjee

Ashokpalli Asansol

Asansol

Hindu

Culte

200

16-5-05

10 Rs.



পশ্চিমবঙ্গ পঁচিম বংগাল WEST BENGAL

00AA 580492

Digitized by
Jitendra Kumar

(২)

ঃ দানপত্র গ্রহিত্বী ঃ

শ্রীমতি ঘোষিমিকি সুর, স্বামী শ্রী গোতম সুর, জাতি হিন্দু, নাগরিকত্ব ভারতীয়, পেশা গৃহস্থালী,
সাকিম 'সুর ভবন' সাবেক অশোক পল্লী, বর্তমানে সারদা পল্লী, পোঁ আসানসোল-৪, থানা আসানসোল
সাউথ, চৌকি ও এডিশনাল ডিস্ট্রিবট সাব রেজিস্ট্রি অফিস আসানসোল, জেলা বর্ধমান।

ঃ দানপত্র দাত্রী ঃ

শ্রীমতি দীপ্তি সুর, স্বামী স্বর্গীয় ফনীন্দ্র নাথ সুর, জাতি হিন্দু, নাগরিকত্ব ভারতীয়, পেশা গৃহস্থালী,
সাকিম 'সুর ভবন' সাবেক অশোক পল্লী, বর্তমানে সারদা পল্লী, পোঁ আসানসোল-৪, থানা আসানসোল
সাউথ, চৌকি ও এডিশনাল ডিস্ট্রিবট সাব রেজিস্ট্রি অফিস আসানসোল, জেলা বর্ধমান।

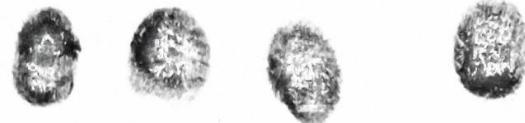
পর পৃষ্ঠায়

Left Hand

PHOTO



Little Finger to Forefinger

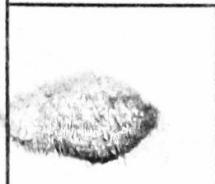


Thumb



Right Hand

Thumb



Forefinger to Little finger



Finger Print Attested by me : *Dipti Suri*

Left Hand

PHOTO



Little Finger to Forefinger



Thumb



Right Hand

Thumb



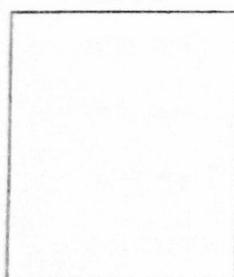
Forefinger to Little finger



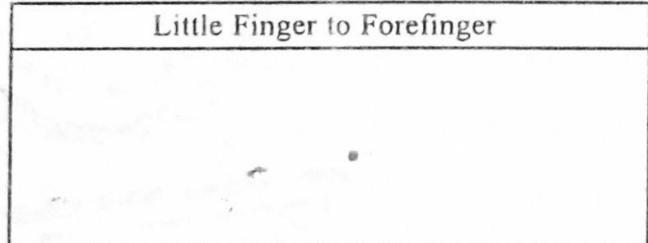
Finger Print Attested by me : *Jitkamini Suri*

Left Hand

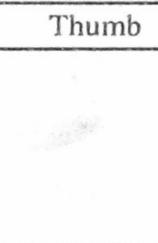
PHOTO



Little Finger to Forefinger

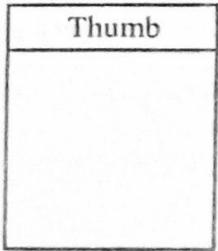


Thumb

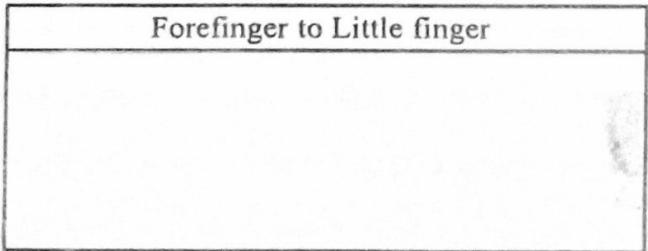


Right Hand

Thumb



Forefinger to Little finger

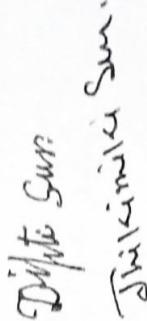


Finger Print Attested by me :

পুরুষ
 দ্বিতীয়
 জ্যেষ্ঠ

কস্য রায়তী স্বত্ত্বায় বাস্তু ভূমি মায় তদুপরি নির্মিত পুরাতন হিতল বিশিষ্ট পাকা বাড়ি আদি সহ
 শুভ দানপত্র যিদং কার্য্যাল্পাগে :- দানগ্রহিত্বী তুমি আমার গর্ভজাত ও মেহের জ্যেষ্ঠ পুত্রের হিন্দুশাস্ত্রমতে
 বিবাহিতা স্ত্ৰী অর্থাৎ আমার মেহের জ্যেষ্ঠ্যা পুত্রবধু হইতেছ এবং তুমি আমার গৃহে থাকিয়া আমার এই
 বৃন্দা বয়সে আমার প্রতি যথেষ্ট ভক্তি শ্রদ্ধা সহকারে আমার সেবাযত্ত করিয়া আসিতেছ এবং আশা রাখি
 আমার জীবন কালতক এইসম্পো সেবাযত্ত করিবে ইহা আমার দৃঢ় বিশ্বাস আছে। আমার স্বামী মহাশয়ের
 ঔরসে আমার গর্ভে দুই পুত্র সন্তান জন্ম গ্রহণ করে। আমার গর্ভে কোন কন্যা সন্তান জন্ম গ্রহণ করে
 নাই অর্থাৎ আমি দুই পুত্রের জননী হইতেছি। জ্যেষ্ঠ পুত্র শ্রীমান গৌতম সুর সে উচ্চ শিক্ষা অর্জন করিয়া
 'অটো ইণ্ডিয়া' সংস্থায় চাকুরীরত থাকা অবস্থায় উক্ত সংস্থা বন্ধ হইলে উক্ত সংস্থা হইতে প্রায় এক
 বৎসরকাল হইল স্বেচ্ছা অবসর গ্রহণ করিয়াছে এবং উক্ত জ্যেষ্ঠ পুত্র গৌতম সুর আমার প্রতি লক্ষ্য
 রাখিয়া আমার সেবাযত্ত করিয়া আসিতেছে। আমার কনিষ্ঠ পুত্র শ্রীমান সিদ্ধার্থ সুর সে উচ্চ বিদ্যা শিক্ষা
 লাভ করিয়া উন্নতমানের চাকুরীতে রত থাকিয়া তাহার বিবাহের পর তাহার পত্নী এবং দুই পুত্র রাহল
 সুর ও রোহিত সুরকে লইয়া সে আমেদাবাদ মোকামে উচ্চ পদে কোন এক সংস্থায় চাকুরীরত আছেন
 এবং উক্ত আমেদাবাদ মোকামে তাহার বসবাসের নিমিত্ত গৃহাদি খরিদ করিয়া সেখানে তাহার নিজ
 পরিবার লইয়া সুখে স্বচ্ছন্দে বসবাস করিতেছে এবং উক্ত কনিষ্ঠ পুত্র শ্রীমান সিদ্ধার্থ সুর এবং কনিষ্ঠা
 পুত্রবধু তাহারা কেউই আমার সেবাযত্ত করা দূরে থাক আমার খোঁজ তল্লাসও নেয় না এবং ঈশ্বরের
 কাছে প্রার্থনা করি উক্ত কনিষ্ঠ পুত্র এবং তাহার স্ত্রী পুত্রগণ যেন চিরসুখী থাকে এবং জীবনে তাহারা
 যেন আরও সু প্রতিষ্ঠাতা লাভ করে। এমতাবস্থায় দানগ্রহিত্বী তুমি এবং তোমার স্বামী অর্থাৎ আমার
 জ্যেষ্ঠ পুত্র শ্রীমান গৌতম সুর এবং তাহাদের একমাত্র পুত্র শ্রীমান তথাগত সুর তাহারা আমার এই
 বৃন্দা বয়সে আমার প্রতি যথেষ্ট ভক্তি শ্রদ্ধা সহকারে আমার সেবাযত্তাদি করিয়া আসিতেছে এবং আমার
 কয়েক বৎসর পূর্বে স্বামী বিয়োগ হইয়াছে এবং তাহারা আমার স্বামী বিয়োগ হইতে আমাকে তাহাদের

সেবায়ত্তে ভুলাইয়া রাখিয়াছে। এমতাবস্থায় আমি দানদাত্রী অত্র দলিলের দানগ্রহিত্বী অর্থাৎ জ্যেষ্ঠা পুত্রবধুর সেবায়ত্তে অতীব সন্তুষ্ট হইয়া মেহ বশতঃ এবং যেহেতু দানগ্রহিত্বীর এবং জ্যেষ্ঠ পুত্রের সৎসার লইয়া তাহাদের বসবাসের নিমিত্ত নিজস্ব কেন বাস্তু বাড়ি আদি নাই সেইহেতু দানগ্রহিত্বীর এবং তাহার পরিবারের বসবাসের যাহাতে কোন অসুবিধা না হয় সেই আশঙ্কা নিবারনকল্পে আমার স্বত্ত্ব দখলীয় যাহা আমার সঞ্চিত স্তোধন অর্থে নিম্নের তপশীলে বর্ণিত সম্পত্তি মধ্যে যাহা জেলা বর্ধমান, থানা হীরাপুর সামিল মৌজা সাঁতা মধ্যে সাবেক ৬৩৪ নং খতিয়ানভুক্ত সাবেক ৩০৪০ নং দাগ মধ্যে ১১ শতক এবং সাবেক ৩৪ নং খতিয়ানভুক্ত সাবেক ৩১২৯ নং দাগ মধ্যে ২% শতক একুনে ১৩% শতক বাস্তু ভূমি যাহার সাব প্লট নং ২৫ উক্ত ভূমি আমি আসানসোল সাব রেজিস্ট্রি অফিসের রেজিস্ট্রিকৃত ১৯৬৪ সালে ৫৩৬২ নং কোবালামূলে উপবুক্ত মূল্য প্রদানে অশোক চট্টোপাধ্যায় মহাশয়ের নিকট খরিদ করিয়া মালিক দখলকারিনী আছি এবং নিম্নের তপশীল বর্ণিত সম্পত্তি মধ্যে সাবেক ২৪ নং খতিয়ানভুক্ত সাবেক ৩১২৯ দাগ মধ্যে ১২ শতক এবং যাহার সাব প্লট নং ২৪ উক্ত আসানসোল সাব রেজিস্ট্রি অফিসের রেজিস্ট্রিকৃত ১৯৬৭ সালের ৮৬০৪ নং কোবালামূলে উক্ত অশোক চট্টোপাধ্যায় এর নিকট খরিদ করিয়া আমি সম্পূর্ণ স্বত্ত্ব দখলের মালিক দখলকারিনী হইতেছি এবং উক্ত খরিদা দুইটি দলিলের বাস্তু ভূমি একই বাটুগুরীভুক্ত করিয়া এবং তাহাতে সম্পূর্ণ স্বত্ত্ব দখলের মালিক থাকিয়া উপরিবর্ণিত দলিল দুইটি মধ্যে ১৯৬৪ সালে খরিদা ভূমির উপর একটি বিভিন্ন রুম বিশিষ্ট দ্বিতল গৃহাদি নির্মানকল্পে আসানসোল মিউনিসিপ্যালিটি হইতে বিল্ডিং প্ল্যান অনুমোদন প্রাপ্ত হইয়া ইংরাজী ১৯৬৫ সালে একটি দ্বিতল বিশিষ্ট পাকা বাড়ি যাহাতে গ্রাউণ্ড ফ্লোরে দুইটি ইউনিট এবং ফার্স্ট ফ্লোর বা দ্বিতলের দুইটি ইউনিট নির্মানমতে এবং তাহাতে বসবাসমতে মালিক দখলকারিনী আছি এবং উক্ত দলিল মধ্যে ১৯৬৭ সালের কোবালা দলিল মূলে খরিদা সম্পত্তির কিয়দ অংশে একটি ছোট দ্বিতল বিশিষ্ট তিনটি কার গ্যারেজ যুক্ত এবং এই উপরে দুইটি রুম বিশিষ্ট একটি আউট হাউস এবং কার গ্যারেজে মালিক দখলকারিনী আছি। এবং সাবেক আসানসোল মিউনিসিপ্যালিটিতে এবং বর্তমানে আসানসোল মিউনিসিপ্যাল কর্পোরেশনে আমার



 ଶ୍ରୀ ପାତ୍ର କଣ୍ଠ ପାତ୍ର
 ପାତ୍ର କଣ୍ଠ ପାତ୍ର

ନାମିତ ହୋଲିଙ୍ଗ ଏ ଧାର୍ଯ୍ୟମତ ଟ୍ୟାକସ ଆଦି ଆଦାୟ ଦିଯା ମାଲିକ ଦଖଲକାରିନୀ ଆଛି ଏବଂ ଉକ୍ତ ମେଇନ ବିଲିଙ୍ଗ
 ବା ଦିତଳ ବିଶିଷ୍ଟ ରେସିଡେନ୍ସିଆଲ ବିଲିଙ୍ଗ ମଧ୍ୟେ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ ଫ୍ଲୋରେ ଏକଟି ଇଉନିଟେ ମାସିକ ଭାଡ଼ା ଦେଓଯା
 ଆଛେ । ଏମତେ ଉକ୍ତ ସ୍ଵତ୍ତ ଦଖଲୀଯ ନିମ୍ନର ତପଶୀଳେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ବାନ୍ଧବୁମି ମାଯ ଯାବତୀଯ ଗୃହାଦି ସାଜସରଙ୍ଗାମ,
 ଫିଟିଂସ, ଫିକସଚାର ଆଦି ଏବଂ ବାଉଣ୍ଟରୀଭୁକ୍ତ ଥାଲି ଜାୟଗାଦି ଏବଂ ଏକଟି କୁମ୍ବ ସହ ଯାହା ଅତ୍ର ଦାନପତ୍ର
 ଦଲିଲେର ସହିତ ଗ୍ରହିତ ଏବଂ ଦାନପତ୍ର ଦଲିଲେ ଏକାଂଶୀଭୁକ୍ତ ନକସାଯ ଦର୍ଶିତ ଲାଲ ରଂ ଏର ରେଖା ଦ୍ୱାରା ବେଷ୍ଟିତ
 ଅଂଶ ସମ୍ପଦି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଘୋଲ ଆନା ଅଂଶ ଦାନପତ୍ର ଗ୍ରହିତୀ ତୋମାର ବରାବର ବିନା ଶର୍ତ୍ତ ଆରୋପେ ଦାନ କରିଯା
 ଦିବ ବହୁ ଦିନ ହିତେ ମନସ୍ତ କରିଯା ଆସିତେଛି କିନ୍ତୁ ଆଜକାଳ କରିଯା ତାହା ସମ୍ପାଦନ କରା ହ୍ୟ ନାଇ । ଏକିନେ
 ଉକ୍ତ ଦାନ କରିବାର ଇଚ୍ଛା ତୋମାର ନିକଟ ଜ୍ଞାପନ କରାଯ ତୁମି ଦାନପତ୍ର ଗ୍ରହିତୀ ଆମାର ଉକ୍ତ ମେହେର ଏବଂ
 ସେଚାର ଦାନ ଭକ୍ତି ଶ୍ରଦ୍ଧା ସହକାରେ ଏବଂ ଅବନତ ଅନ୍ତକେ ଗ୍ରହଣ କରିତେ ଇଚ୍ଛୁକ ହେଁଯାଯ ଆମି ଅଦ୍ୟ ତପଶୀଳେ
 ବର୍ଣ୍ଣିତ ସମ୍ପଦି ଯାହାର ବର୍ତ୍ତମାନ ବାଜାର ଦରମୂଲ୍ୟ ୨୦,୦୦,୦୦୦ କୁଡ଼ି ଲକ୍ଷ ଟାକା ହିବେ ଉକ୍ତ ସମ୍ପଦି ଆମି
 ଆଦ୍ୟ ଏହି ଦାନପତ୍ର ଦଲିଲ ଦ୍ୱାରା ତୋମାର ବରାବର ଦାନ କରିଯା ଦିଯା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିଃସ୍ଵତ୍ତ ଓ ଦଖଲଚୁତ୍ୟ ହିଲାମ ।
 ଦାନକୃତ ତପଶୀଳ ବର୍ଣ୍ଣିତ ସମ୍ପଦିତେ ଆମାର ଯାହା କିଛୁ ସ୍ଵତ୍ତ, ସାମିତ୍ର, ଲଭ୍ୟ ଅଧିକାର ଆଦି ଛିଲ ଓ
 ଜନ୍ମିଯାଛିଲ ତାହା ଆମା ହିତେ ବିଲୁପ୍ତ ହିଯା ଦାନଗ୍ରହିତୀ ତୋମାକେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଅର୍ଥିଲ ଓ ବାର୍ତ୍ତିଲ ।
 ଦାନଗ୍ରହିତୀ ତୁମି ଅଦ୍ୟ ତାରିଖ ହିତେ ନିମ୍ନର ତପଶୀଳ ବର୍ଣ୍ଣିତ ବାନ୍ଧ ଭୂମି ମାଯ ଗୃହାଦିତେ ଆମାର ଯାବତୀଯ
 ସ୍ଵତ୍ତ ଦଖଲେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵତ୍ତବତୀ ଓ ମାଲିକ ଦଖଲକାରିନୀ ହିଯା ଏବଂ ଥାକିଯା ତୋମାର ନିଜ ଇଚ୍ଛାମତ ଉହାତେ
 ବସବାସ କରତଃ ଏବଂ ବ୍ୟବହାର କରତଃ ଏବଂ ଯେ ଅଂଶେ ମାସିକ ଭାଡ଼ାଟିଯା ଆଛେନ ସେଇ ଭାଡ଼ାଟିଯାର ନିକଟ
 ମାସିକ ଭାଡ଼ା ଆଦାୟ ଲହିଯା ଏବଂ ତୋମାର ପ୍ରୋଜନେ ଆଇନସଙ୍ଗତଭାବେ ଉକ୍ତ ଭାଡ଼ାଟିଯାକେ ଉଚ୍ଛେଦମତେ
 ନିଜ ଖାସ ଦଖଲେ ଲହିଯା ଏବଂ ଦାନକୃତ ଦିତଳ ବାନ୍ଧବାଡ଼ି ଆଦି ବହୁ ପୁରାତନ ଥାକାଯ ତାହା ତୋମାର ନିଜ
 ଖରଚେ ଉନ୍ନୟନମତେ ଏବଂ ତୋମାର ପ୍ରୋଜନେ ଆଇନସଙ୍ଗତଭାବେ ଏଡ଼ିଶନ ଓ ଅନ୍ଟରେଶନ କରିଯା ଉହାତେ
 ଆରଓ ଗୃହାଦି ନିର୍ମାନମତେ ବସବାସ କରତଃ ଦାନବିକ୍ରଯାଦି ବିବିଧ ପ୍ରକାର ହତ୍ତାନ୍ତରେର କ୍ଷମତାୟୁକ୍ତେ ପୁତ୍ର

(৬)

শুভ
বার্ষিক
সম্পত্তি
পত্ৰ
তুমি

পৌত্রাদি ও ওয়ারিশানগণ মায় স্থলাভিষিক্তগণ ক্রমে চিৰকাল পৱনসুখে ভোগ দখল অধিকার কৱিতে
থাকিবে তাহাতে আমাৰ মায় আমাৰ অপৰ কোন ওয়ারিশানেৰ বা স্থলাভিষিক্তেৰ কশ্মিনকালে কোনো
প্ৰকাৰ ওজৱাপত্য বা দাবি দাওয়া কিছু মাত্ৰ কৱা চলিবে না যদি কেহ কৱে কি কৱি তাহা সক্ৰোতভাৱে
বাতিল ও নামঞ্জুৰ বলিয়া পৱিগনিত হইবে।

দানকৃত নিম্নেৰ তপশীল বৰ্ণিত সম্পত্তি সম্পূৰ্ণ নিৰ্দৰ্শয় ও মুক্ত অবস্থায় থাকাকলীন দানগ্রহিত্ৰী
তোমাৰ বৱাবৰ অদ্য তাৰিখে দান কৱিলাম এবং দানকৃত সম্পত্তিতে তুমি দানপত্ৰ গ্ৰহিত্ৰী অদ্য তাৰিখে
দানকৃত তপশীল বৰ্ণিত সম্পত্তিতে খাস দখল প্ৰাপ্ত হইলে।

দানকৃত নিম্নেৰ তপশীল বৰ্ণিত সম্পত্তিতে মায় হাৱাহাৰি খাজনা দান গ্ৰহিত্ৰী তুমি বৰ্তমানে
পশ্চিমবঙ্গ সরকাৰ পক্ষে এস. ডি. এল. এণ্ড এল. আৱ. ও, একস্টেনশন, পার্ট-১, আসানসোল অফিসে
আমাৰ নামেৰ স্থলে তোমাৰ নিজ নাম পত্ৰন কৱাইয়া লইবে এবং হাৱাহাৰি মতে খাজনাদি আদায় দিবে
এবং আসানসোল মিউনিসিপ্যাল কৰ্পোৱেশন অফিসে আমাৰ নামিত হোল্ডিং-এ নিজ নাম পত্ৰন কৱাইয়া
ধাৰ্য্যমত ট্যাক্স আদি আদায় দিবে এবং ওয়েষ্ট বেঙ্গল ইলেকট্ৰিসিটি বোৰ্ডেৰ অধীনে ইলেকট্ৰিক সাপ্লাই
ডিপার্টমেণ্টে আমাৰ নামিত ইলেকট্ৰিক মিটাৰে এবং ইলেকট্ৰিক কানেকশনে তোমাৰ নিজ নাম পত্ৰন
কৱাইয়া লইবে এবং যথাৱীতি ইলেকট্ৰিক বিল আদায় দিবেন তাহাতে আমাকে যাহা কিছু মোকাবিলা
দিতে হয় তাহা দিব ও দিতে বাধ্য থাকিলাম।

তপশীলে বৰ্ণিত দানকৃত সম্পত্তিৰ প্ৰকৃত পৱিচয় ও সীমাবেধ নিৰ্ণয়েৰ জন্য অত্ৰ সহ এক কপি
নকসা গ্ৰাহিত হইল এবং উক্ত নকসায় দৰ্শিত লাল রং রেখা দ্বাৰা বেষ্টিত অংশ সম্পত্তি বিক্ৰয় হইল
এবং উক্ত নকসা অত্ৰ দলিলেৰ একাংশ বলিয়া গন্য হইবে।

পৱ পৃষ্ঠায়

Digitized by
 পৃষ্ঠা ১৮
 কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়

এতদর্থে আমি স্বইচ্ছায় সুস্থ চিত্তে অন্যের বিনা অনুরোধে অত্র দানপত্র দলিলের মর্মাদি সম্যক
রূপে অবগত হইয়া এবং নিম্ন সাক্ষরিত সাক্ষীগণের সমক্ষে অত্র দানপত্র দলিল নিজে পাঠ করিয়া এবং
আমার নির্দেশ মত ঠিক লেখা হইয়াছে জানিয়া আমি অদ্য নিম্ন সাক্ষরকারী সাক্ষীগণের সাক্ষাতে অদ্য
অত্র দানপত্র দলিলে সহি দস্তখত মতে দানপত্র দলিল সম্পাদন করিলাম সাক্ষীগণও অত্র দানপত্র দলিলে
সাক্ষীরূপে সহি করিলেন এবং দানপত্র গ্রহিত্বী তুমিও অত্র দান গ্রহণ স্বীকারে অত্র দলিলে সহি দস্তখত
দিলে। ইতি বাংলা সন ১৪১২ সাল তারিখ ২৮শে বৈশাখ, ইংরাজী তারিখ ১২/০৫/২০০৫।

—ঃ 'ক' তপশীল সম্পত্তির বিবরণ :—

১ দফা :- জেলা বর্ধমান চৌকি ও এ্যডিশনাল ডিস্ট্রিক্ট সাব রেজিস্ট্রি অফিস আসানসোল থানা হীরাপুর
সামিল মৌজা সাঁতা মধ্যে সাবেক ৬৩৪ নং খতিয়ানভূক্ত আর, এস, ধার্যমত খণ্ড খতিয়ানভূক্ত রায়তী
স্বত্ত্বায় সম্পত্তির বার্ষিক ধার্যমত জমার সামিল সম্পত্তি, জে, এল নং সাবেক ২৮ বর্তমানে জে, এল,
নং ২০।

দাগ নং সাবেক ৩০৪০ তিন হাজার চালিশ হইতে আর, এস, দাগ নং ২০৫৭ দুই হাজার সাতাহ বাস্তু
পরিমান ১১ এগারো শতক মাত্র।

২ দফা :- ত্রি জেলাদি সামিল উক্ত মৌজা সাঁতা মধ্যে সাবেক ২৪ নং খতিয়ান হইতে আর, এস, ৩৪
নং খতিয়ানভূক্ত রায়তী স্বত্ত্বায় সম্পত্তির বার্ষিক ধার্যমত জমার সামিল সম্পত্তি, জে, এল নং সাবেক
২৮ বর্তমানে জে, এল, নং ২০।

দাগ নং সাবেক ৩১২৯ তিন হাজার একশত উনত্রিশ হইতে আর, এস, দাগ নং ২১৮৩ দুই হাজার একশত
তিরাশি বাস্তু পরিমান ২%, দুই পূর্ণ তিনের চার শতক মাত্র।

'ক' তপশীলে ১ ও ২ দফায় মোট ১৩%, তেরো পূর্ণ তিনের চার শতক এবং যাহা খরিদা দলিলের
সহিত গ্রথিত নকসায় দর্শিত সাব প্লট নং ২৫ হইতেছে।

পর পৃষ্ঠায়

সম্পত্তি
 কর্তৃতা
 সম্পত্তি
 বিবরণ
 সম্পত্তি

—ঃ ‘খ’ তপশীল সম্পত্তির বিবরণ :—

জেলা বর্ধমান, চৌকি ও এডিশনাল ডিস্ট্রিক্ট সাব রেজিস্ট্রি অফিস আসানসোল, থানা হীরাপুর
সামিল মৌজা সাতা মধ্যে সাবেক ২৪ নং খতিয়ান হইতে আর, এস, ৩৪ নং খতিয়ানভুক্ত রায়তী স্বত্ত্বায়
সম্পত্তির বার্ষিক ধার্যমত জমার সামিল সম্পত্তি, জে, এল নং সাবেক ২৮ বর্তমানে জে, এল, নং ২০।
দাগ নং সাবেক ৩১২৯ হইতে আর, এস, দাগ নং ২১৮৩ দুই হাজার একশত তিরাশি বাস্ত্ব এবং যাহা
আমার থরিদা দলিলের সহিত নকসায় দর্শিত সাব প্লট নং ২৪ পরিমাণ ১২ বারো শতক মাত্র।
'ক' তপশীলে ১ ও ২ দফায় মোট ১৩%, শতক এবং 'খ' তপশীলে পরিমাণ ১২ শতক সর্বমোট ২৫%।
পাঁচশ পূর্ণ তিলের চার শতক বাস্ত্ব ভূমি এবং যাহা অত্র সহ গ্রথিত নকসায় দর্শিত লাল রং এর রেখা
যারা বেষ্টিত অংশ সম্পত্তি এবং উক্ত সম্পত্তি মধ্যে পুরাতন নির্মিত একটি দ্বিতল বিশিষ্ট রেসিডেনশিয়াল
বাড়ি যাহাতে গ্রাউণ্ড ফ্লোরে দুইটি ইউনিট প্রতি ইউনিটে দুইটি বেড রুম, একটি ড্রাইং রুম, একটি ডাইনিং
স্পেস, একটি রান্নাঘর, দুইটি বাথরুম পায়খানা এবং একটি বারাণ্ডা এবং কমন সিঁড়িঘর সহ অনুরূপ
ঐ দ্বিতলে দুইটি ইউনিট প্রতিটি ইউনিটে দুইটি বেড রুম, একটি ড্রাইং রুম, একটি ডাইনিং স্পেস, একটি
রান্নাঘর, দুইটি বাথরুম পায়খানা এবং একটি বারাণ্ডা এবং কমন সিঁড়িঘর প্রতিটি ইউনিটের কভার এরিয়া
১২৫০ বর্গফুট হিসাবে গ্রাউণ্ড ফ্লোর কভার এরিয়া ২৫০০ দুই হাজার পাঁচশত বর্গফুট অনুরূপ ফাস্ট
ফ্লোর বা দ্বিতলের কভার এরিয়া মোট ২৫০০ দুই হাজার পাঁচশত বর্গফুট হইতেছে। অর্থাৎ পুরাতন
দ্বিতল বাড়ির সর্বমোট কভার এরিয়া গ্রাউণ্ড ফ্লোর এবং ফাস্ট ফ্লোর মিলিয়া ৫০০০ পাঁচ হাজার বর্গফুট
হইতেছে এবং উক্ত বাস্ত্ব সম্পত্তি মধ্যে উক্ত নকসায় দর্শিত একটি ছোট দ্বিতল বিশিষ্ট বাড়ি যাহার গ্রাউণ্ড
ফ্লোর তিনটি কার গ্যারেজ, এবং ঐ দ্বিতলে দুইটি আউট হাউস রুম। উক্ত ছোট দ্বিতলের কভার এরিয়া
গ্যারেজ ও আউট হাউস মিলিয়া মোট ৯০০ নয়শত বর্গফুট হইতেছে। উক্ত সম্পত্তির হোল্ডিং নং ১২৬,
কুমারপুর, সার্কেল নং ১১, ওয়ার্ড নং ১ অফ এ, এম, সি, হইতেছে। উক্ত হোল্ডিং এর সম্পূর্ণ সম্পত্তি
দান হইল।

(৯)

Dipti Sun
দিপ্তি সুন

তপশীল বর্নিত সম্পত্তির হারাহারি খাজনা ধার্য্যমত পশ্চিমবঙ্গ সরকার পক্ষে এস, ডি, এল,
এ্যাণ্ড এল, আর ও এক্সটেনশন, পার্ট-১, আসানসোল মহোদয়ের অফিসে জমা দিতে হয়।

অত্র দানপত্র দলিল দানদাতীর কহতমত
এবং দলিল আদি দৃষ্টে প্রস্তুত করিয়া, পড়িয়া
শুনাইয়া দিলাম এবং দলিলের মর্মাদি সম্যক
রাপে বুঝাইয়া দিলাম এবং আমার অফিস
হইতে দলিলখানি ছাপা হইল।

প্রস্তুত কারক :-

শ্রী শ্রী প্রিয়া চন্দ্র মিত্র

(প্রীতির চন্দ্র মিত্র)

দলিল লেখক

লাইসেন্স নং ০৯

সাং-আপার চেলিভাঙ্গা, আসানসোল

একখানি ডেমি কাগজে দানদাতীর আঙুলের
ছাপ ও স্বাক্ষর সম্বলিত পত্র অত্র দলিলের
২ ও ৩ নং প্রাতার মাঝাখানে গ্রহিত হইল।

Dipti Sun

ইসাদি :-

দানপত্র দাতী আমাদের সাক্ষাতে অত্র দানপত্র দলিল
পাঠ করিয়া, বুঝিয়া অত্র দলিলে সহি সম্পাদন
করিলেন এবং তারপরে আমরা সাক্ষীগণ তাহার
সাক্ষাতে অত্র দলিলে সাক্ষীরাপে সহি করিলাম।

২) Subrata Singh Basumatary
গোল সম নথ বাসুতা
Ashoknelli Asansol

২)

Subrata Singh
Basumatary

৩) Abdul Gaffar
Asansol

SKETCH SHOWING LAND WITH TWO STOREYED BUILDING AND G.F.
GARAGE, F.F. OUT HOUSE GIFTED BY SMT. DIPTI SUR W/O LATE
PHANINDRANATH SUR IN FAVOUR OF HER DAUGHTER IN LAW SMT.
JHUKIMIKI SUR W/O SRI GOUTAM SUR OF SARADA PALLY, ASANSOL-4.

ITEM -2, C.S PLOT NO. 3129, R.S. PLOT NO. 2
MEASURING AREA OF LAND 02 3/4 SATAK

PHANINDRANATH SUR IN FAVOUR OF HER DAUGHTER IN LAW SMI.
JHUKIMIKI SUR W/O SRI GOUTAM SUR OF SARADA PALLY, ASANSOL-4.

SCHEDULE 'KHA' PROPERTY

SCHEDULE - 'KA' PROPERTY

DISTRICT - BURDWAN P.S. - HIRAPUR MOUZA - SANTA J. N^o: 20
ITEM-1, C.S. PLOT N^o: 3040 C.S. KH. N^o: 634, R.S.PLOT N^o: 2057 (P)
MEASURING AREA OF LAND 11 SATAK

PROPERTY OF MADAN MOHAN GORAI

113

The floor plan illustrates a single-story residence with the following dimensions:

- VERANDH.**: 16'-0" x 12'-0"
- BED RM.**: 16'-0" x 12'-0"
- BATH & W.C.**: 12'-0" x 6'-0"
- DRAWING RM.**: 16'-0" x 11'-0"
- DINING**: 16'-0" x 11'-0"
- KITCH.**: 12'-0" x 9'-6"
- KITCH.**: 12'-6" x 9'-6"
- PORTICO**: 14'-0" x 10'-0"
- STAIRCASE**
- DRAWING RM.**

SCHEDULE -KA, PROPERTY

SCHEDULE "KHA" PROPERTY

OPEN LAND

PROPERTY OF RAMEN BHATTREE

SHOWN IN RED BORDER THUS 

SIG NATURE OF DONOR AND DONEE

The floor plan illustrates a rectangular house with the following dimensions and room details:

- BALCONY:** Located on the left side.
- BED R.M.:** 16'-0" x 12'-0".
- BATH & W.C.:** 12'-0" x 6'-0".
- DINING R.M.:** 16'-0" x 11'-0".
- KITCH.**: 12'-0" x 9'-6".
- STAIR CASE:** Located in the center of the upper level.
- DRAWING R.M.:** 16'-0" x 11'-0".
- BATH & W.C.:** 12'-0" x 6'-0".
- BED ROOM:** 16'-0" x 12'-0".
- VERANDH.:** Located on the right side.

Dimensions are given in feet and inches (e.g., 16'-0"). The drawing shows various doorways and windows indicated by dashed lines.

FIRST FLOOR PLAN

16:0" WIDE RODA

DRAWN BY:

1

1